

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY****KOD**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





**Miejsce na naklejkę.**Sprawdź, czy kod na naklejce to  
**M-100.**Jeżeli tak – przyklej naklejkę.  
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.**Próbny egzamin maturalny****Formuła 2023****HISTORIA****Poziom rozszerzony***Symbol arkusza***MHIP-R0-100-2601****DATA: 14 stycznia 2026 r.****GODZINA ROZPOCZĘCIA: 14:00****CZAS TRWANIA: 180 minut****LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: 60****Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym**

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.





## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 34 strony (zadania 1–27).  
Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie arkusza oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Symbol  zamieszczony przy zadaniu zamkniętym oznacza, że rozwiązanie tego zadania musisz przenieść na kartę odpowiedzi. Ocenie podlegają wyłącznie odpowiedzi zaznaczone na karcie odpowiedzi.
4. Odpowiedzi do zadań zamkniętych oznaczonych symbolem  zaznacz na karcie odpowiedzi w części przeznaczony dla zdającego:
  - zamaluj  pola do tego przeznaczone
  - błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe.
5. Odpowiedzi do pozostałych zadań zapisz w miejscu na to przeznaczonym przy każdym zadaniu.
6. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
8. Nie wpisuj żadnych znaków w tabelkach przeznaczonych dla egzaminatora. Tabelki są umieszczone na marginesie przy wybranych zadaniach.
9. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.



**Zadania egzaminacyjne są wydrukowane  
na następnych stronach.**

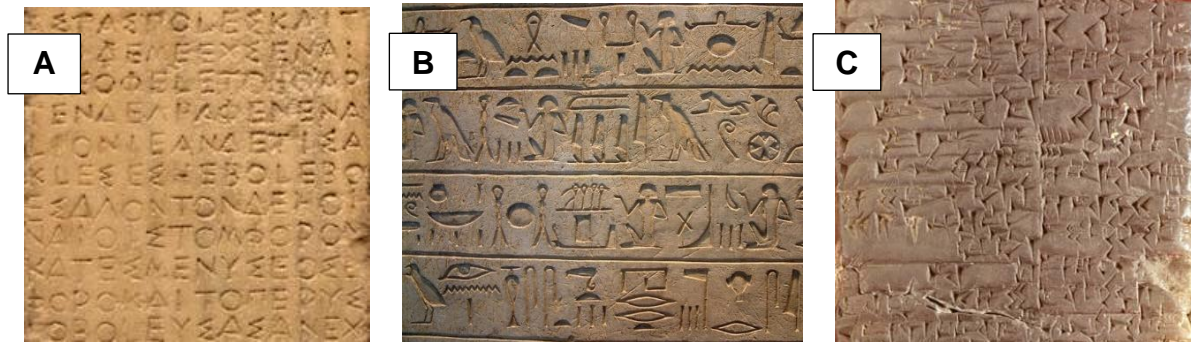
## Zadanie 1. (0–1)

### Źródło 1. Fragment starożytnego tekstu

Lud postanowił, że będą się rządzili tak, jak ich ojcowie, zgodnie z prawami Solona i ustalonymi przez niego miarami i wagami. W mocy pozostają te ustawy Drakona, które wcześniej były w użyciu. Wszelkie inne prawa, w miarę potrzeby, niech nomoteci wybrani przez Radę każą wypisać na tabliczkach i wystawić.

Na podstawie: G. Chomicki, S. Sprawski, *Starożytność. Teksty źródłowe* [...], Kraków 1999, s. 132–133.

### Źródło 2. Ilustracje



<https://pl.wikipedia.org>

1. Rozstrzygnij, na której ilustracji – A, B czy C – przedstawiono pismo cywilizacji, o której mowa w tekście. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do obu źródeł.

0–1

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

## Zadanie 2.

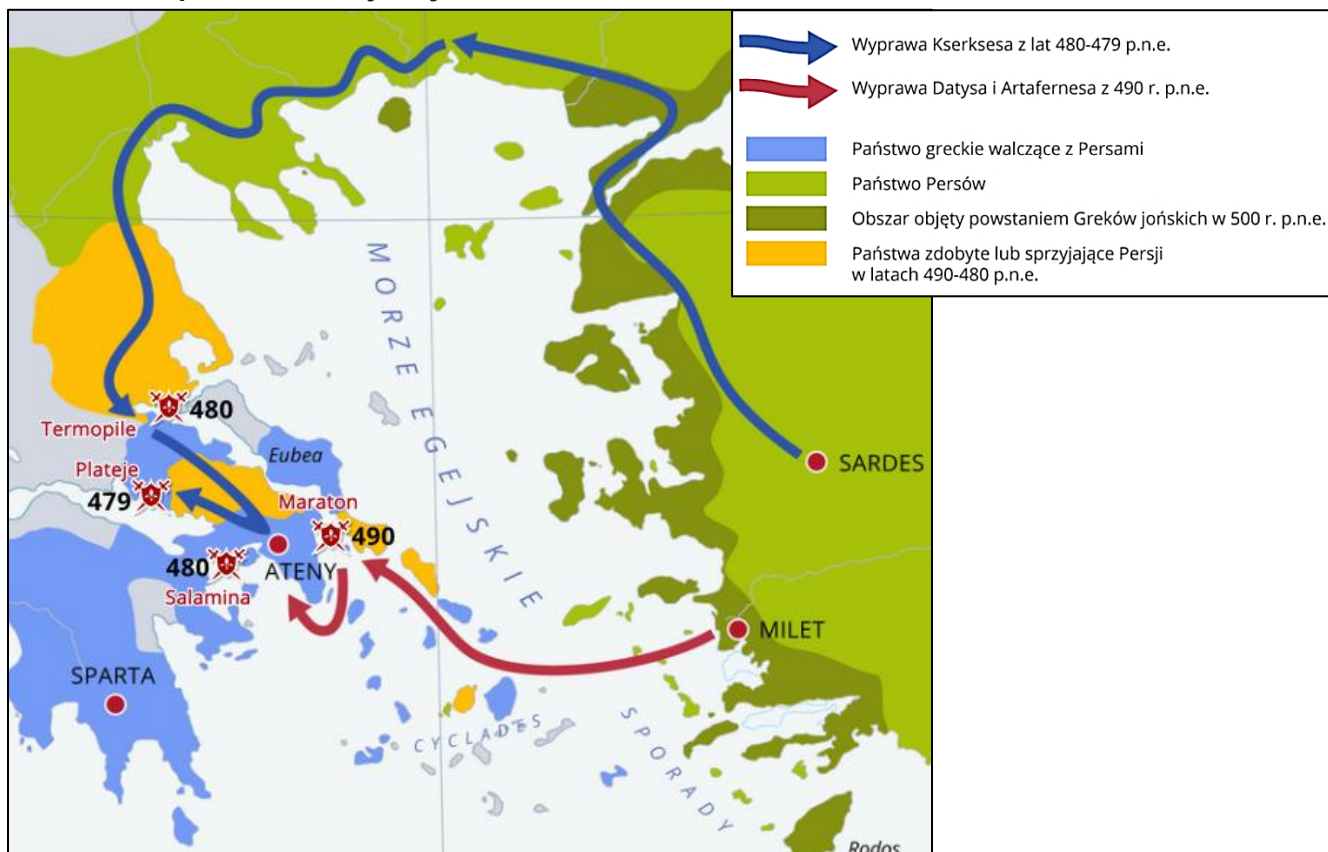
### Źródło 1. Fragment opisu działań wojennych

Dostawszy w swe ręce Eretrię i zabawiwszy tu kilka dni, popłynęli Persowie do ziemi attyckiej, bardzo się śpiesząc, sądząc, że to samo zrobią z Ateńczykami, co zrobili z Eretrejczykami. Zdania wodzów ateńskich były podzielone; jedni nie chcieli dopuszczać do walki, a drudzy wraz z Miltiadesem radzili bić się. Miltiades pozyskał Kallimacha, a skoro przyłączył się głos polemarcha, uchwalono stoczyć bitwę. Ateńczycy pierwsi ze wszystkich Hellenów szturmowym krokiem ruszyli na nieprzyjaciół, uciekających Persów ścigali, aż dotarli do morza.

Na podstawie: T. Maresz, K. Juszczak, *Historia w źródłach* [...], Toruń 2004, s. 48.



## Źródło 2. Mapa działań wojennych



Na podstawie: <https://zpe.gov.pl>

### Zadanie 2.1. (0–1)

Rozstrzygnij, jakim kolorem – niebieskim czy czerwonym – na mapie ze źródła 2. przedstawiono trasę wyprawy, podczas której stoczono bitwę opisaną w źródle 1. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do informacji z obu źródeł.

2.1.

0–1

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

### Zadanie 2.2. (0–1)



Dokończ zdanie. Zaznacz właściwą odpowiedź spośród podanych.

Wydarzenia opisane w źródle 1. rozegrały się w okresie obowiązywania w Atenach

- A. monarchii.
- B. oligarchii.
- C. demokracji.
- D. tyranii.

2.2.

0–1

### Zadanie 3. (0–1)

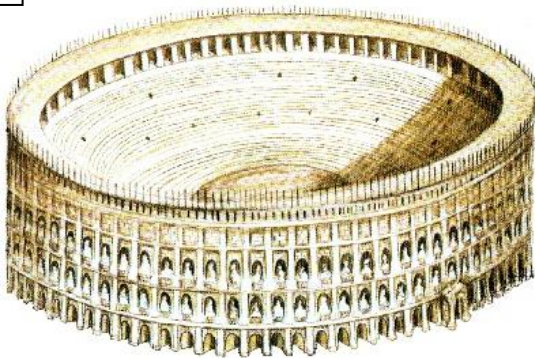
#### Źródło 1. Opis budowli

Arena otoczona była kratą metalową, oddaloną o 4 m od podmurowania podium i chroniącą publiczność przed dzikimi zwierzętami, które tam drażniono. Podczas gdy gladiatorzy wchodziłi przez jedną z arkad wielkiej osi budynku, to zwierzęta były trzymane w podziemiach areny. Podziemia te po skanalizowaniu, które pozwoliło w 80 r. zapęłnić arenę wodą, zostały zaopatrzone nie tylko w murowane klatki, gdzie zamykano zwierzęta przed wysłaniem ich na arenę, lecz także w cały system pochylni i dźwigów.

Na podstawie: J. Carcopino, *Życie codzienne* [...], Warszawa 1960, s. 269–270.

#### Źródło 2. Ilustracje budowli antycznych

A



B



J. Dumanowski, S. Olszaniec, *Historia. Starożytność i średniowiecze w tekstach źródłowych*, Rumia 2002, s.130.

3. Rozstrzygnij, która ilustracja – A czy B – przedstawia budowlę opisaną w źródle 1. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do tekstu i wybranej ilustracji.

0–1

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

### Zadanie 4. (0–1)



#### Fragment źródła z epoki

Atoli ani pod wpływem zabiegów ludzkich, ani darowizn cesarza i ofiar błagalnych na rzecz bogów nie ustępowała hańbiąca pogłoska i nadal wierzono, że pożar był nakazany. Aby ją usunąć, podstawił [cesarz] winowajców i dotknął najbardziej wyszukanymi kaźniami [...]. A śmierci ich przydano to urągowisko, że okryci skórą dzikich zwierząt, ginęli rozszarpywani przez psy albo przybici do krzyżów [...].

D. Ostapowicz, S. Suchodolski, D. Szymikowski, *Od Hammurabiego do Fukuyamy* [...], t. 1, s. 40.



Dokończ zdanie. Zaznacz właściwą odpowiedź spośród podanych.

Wydarzenia opisane w źródle rozegrały się

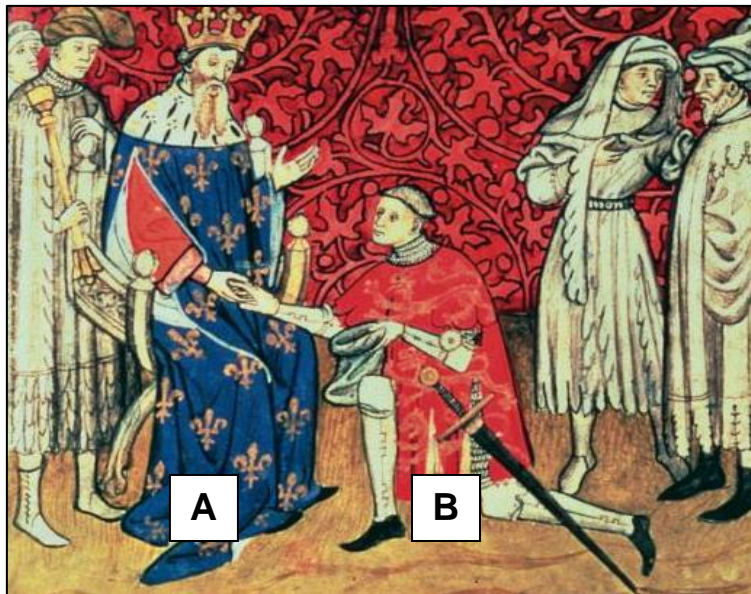
- A. przed podbojem Galii przez Cezara.
- B. między śmiercią Cezara a bitwą pod Akcjum.
- C. między bitwą pod Akcjum a śmiercią Oktawiana Augusta.
- D. po śmierci cesarza Oktawiana Augusta.

4.

0-1

### Zadanie 5.

#### Miniatura średniowieczna



Na podstawie: <https://archiwum.rp.pl>

#### Zadanie 5.1. (0-1)

Podaj stosowaną w historiografii nazwę ceremonii przedstawionej w źródle.

.....

5.1.

0-1

#### Zadanie 5.2. (0-2)

Podaj stosowane w historiografii nazwy przedstawionych na miniaturze uczestników ceremonii, którzy zostali oznaczeni literami A i B, oraz wymień po jednym przykładzie ich wzajemnych powinności wynikających z zaprezentowanej ceremonii.

Postać oznaczona literą A:

Nazwa – .....

Przykład powinności – .....

Postać oznaczona literą B:

Nazwa – .....

Przykład powinności – .....

5.2.

0-1-2

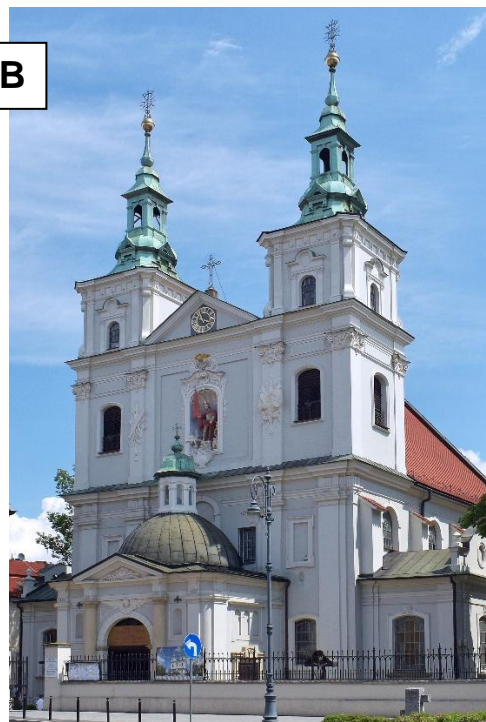
## Zadanie 6. (0–1)

### Źródło 1. Opis stylu architektonicznego

Ojczyzną była południowa Francja i północna Hiszpania, korzenie tkwiły w doświadczeniach epok poprzednich, ale i we wpływach bizantyjskich oraz arabskich. Forma dostosowała się do tryumfującego już wszędzie feudalizmu. Kościół masywny, z reguły wieloczłonowy, w miarę możliwości kamienny, rzadziej ceglany, był zamkiem Bożym, który miał chronić wiernych i imponować im potęgą, klarownością oraz powagą konstrukcji i bryły. Strop drewniany ustępował miejsca sklepieniu krzyżowemu lub kolebkowemu. Wymagało to wzmocnienia elementów nośnych, filarów i ścian, które stały się ciężkie i masywne, o małych okienkach nie dopuszczających wiele światła.

Na podstawie: *Historia Europy*, red. A. Mączak, Wrocław 1997, s. 169.

### Źródło 2. Fotografie kościołów



<https://upload.wikimedia.org>

6. Rozstrzygnij, na której fotografii ze źródła 2. – A czy B – przedstawiono kościół charakterystyczny dla stylu opisanego w źródle 1. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do jednej widocznej na fotografii cechy tego stylu.

0–1

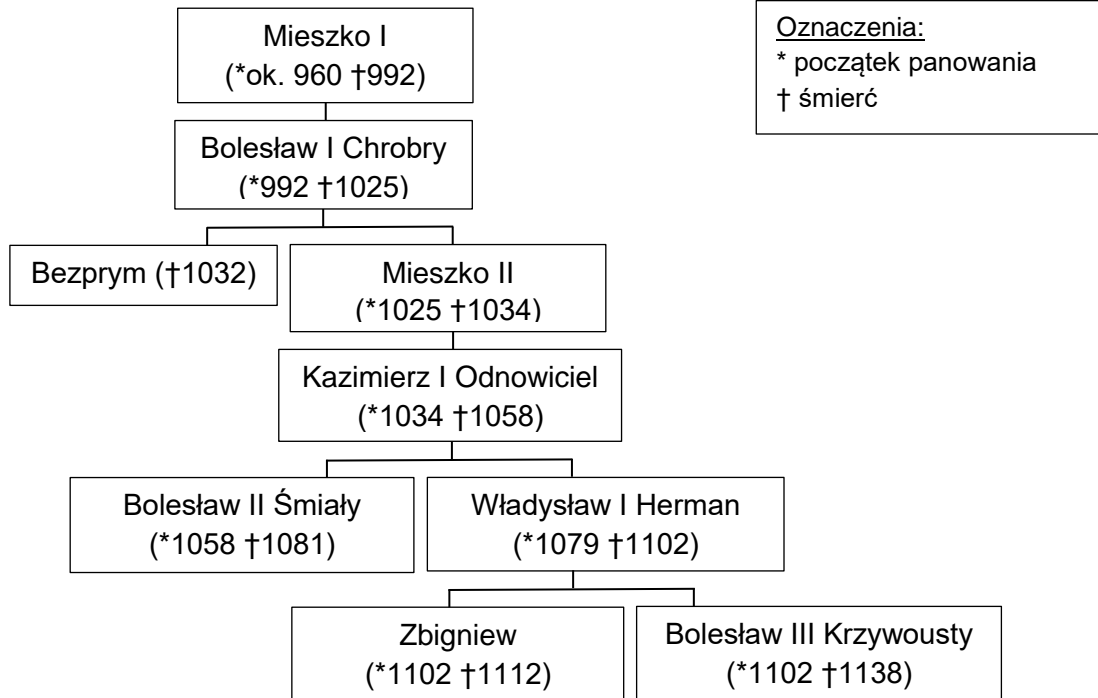
Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....

## Zadanie 7.

### Źródło 1. Fragmenty drzewa genealogicznego



Na podstawie: T. Jurek, E. Kizik, *Historia Polski do 1572*, Warszawa 2012, s. 740.

### Źródło 2. Fragmenty opracowania historycznego

Fragment A: Kulisy upadku władcy pozostają niejasne. Sprawa była bardzo drażliwa, skoro nie chciał o niej pisać Anonim Gall, zastaniając się formułą, że nie należy pochwalać ani „biskupa-zdrajcy”, ani „króla, który tak szpetnie swoich praw dochodził”.

Fragment B: Pokój był, jak oględnie oceniał Thietmar, „nie taki, jaki być powinien, ale taki, jaki można było wtedy zawrzeć”. Bolesław utrzymał Miłsko i Łużyce, a cesarz musiał chyba uznać suwerenność piastowskiego władcy.

Fragment C: Latem potężna armia wkroczyła do Polski, ale nie zdołała zdobyć Głogowa i sforsować Odry; skończyło się więc na niszczycielskim marszu w górę rzeki. Późniejsza legenda dopisała efektowny finał w postaci polskiego zwycięstwa pod Psim Polem.

Na podstawie: T. Jurek, E. Kizik, *Historia Polski do 1572*, Warszawa 2012, s. 65, 94, 99.

#### Zadanie 7.1. (0–2)

Każdemu fragmentowi tekstu ze źródła 2. przyporządkuj uczestniczącego w opisanych tam wydarzeniach władcę Polski ze źródła 1. Odpowiedzi zapisz poniżej.

Fragment A – .....

Fragment B – .....

Fragment C – .....

#### Zadanie 7.2. (0–1)

Spośród władców uwzględnionych w źródle 1. wymień trzech, którzy byli królami.

.....

7.1.

0–1–2

7.2.

0–1

## Zadanie 8. (0–1)

### Plan Poznania



<https://poznan.fandom.com>

8.

0–1

Uzasadnij, podając jeden argument, że układ przestrzenny miasta przedstawionego w planie jest charakterystyczny dla miast lokowanych na prawie magdeburskim.

.....

.....

.....

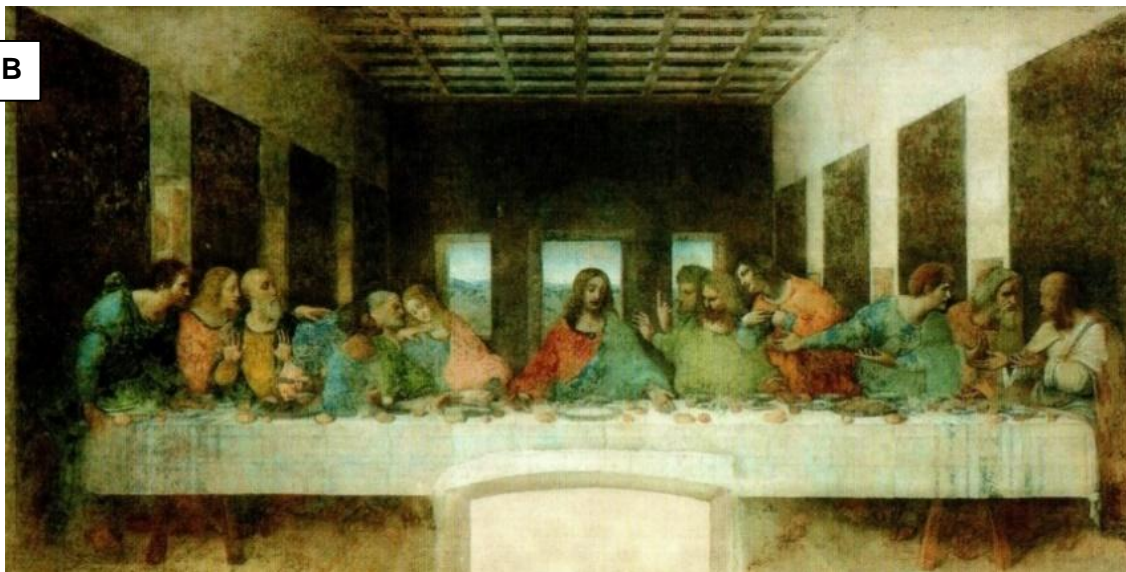
## Zadanie 9.

Źródło 1. Reprodukcyjne fresków



A

B



W. Beckett, *1000 arcydzieł*, Warszawa 2002, s. 307–308; J. Babiarz, *Skarby malarstwa*, Warszawa 2012, s. 75.

## Źródło 2. Fragment dokumentu

Dnia dziesiątego maja ja, Michał Anioł, rzeźbiarz, otrzymałem od Jego Świątobliwości naszego papieża Juliusza drugiego dukatów pięćset, które wyliczył mi jako zaliczkę za malowanie sklepienia kaplicy papieża Sykstusa, do czego jeszcze dziś się zabieram.

Na podstawie: J. Łenyk-Barszcz, P. Barszcz, *Tajemnice dzieł sztuki*, Warszawa 2019, s. 63–64.

### Zadanie 9.1. (0–1)

Podaj nazwę stylu w malarstwie, który reprezentują oba freski, oraz po jednej widocznej na obu reprodukcjach cesze tego stylu.

Nazwa stylu: .....

Cechy stylu: .....

.....

### Zadanie 9.2. (0–1)

Rozstrzygnij, którego fresku ze źródła 1. – A czy B – dotyczyła zaliczka wspomniana w źródle 2. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do źródła 2. i do wybranego fresku ze źródła 1.

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

9.1.

0–1

9.2.

0–1

## Zadanie 10.

### Fragment wiersza okolicznościowego z okresu rokoszu Zebrzydowskiego

Ojczy nasz, królu polski, który mieszkasz  
w Warszawie,]

U nas w niedobrej sławie  
Święć się w Szwecyi imię Twoje,  
Gdzie są z dawna Twe pokoje.

Przyjdź do królestwa (twego)  
szwedzkiego,]

A zaniechaj polskiego i księstwa  
litewskiego.]

Bądź wola Twoja w Wandalech, jako  
pierwej była,]

Gdzieś dobrych śledzi miał obfitość siła.

Chleba naszego powszedniego

Zbawiłeś nas za panowania swego.

Odpuść nam łanowe, poborowe, czopowe,

Bo bardzo już są u nas rzeczy nienowe.

I nie uwódź nas na pokuszenie na wojnę  
z Szwedami,]

Bo jej dla ciebie doma dosyć mamy.

Ale nas zbaw od wszego złego,

A sam idź prędko do Boga

Wszchemogącego,]

Albowiem Twoja moc nad nami

Lepiej niż radzić o nas z jezuitami.

Wiek XVI–XVIII w źródłach [...], oprac. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, Warszawa 1997, s. 270.

10.1.

### Zadanie 10.1. (0–1)

0–1

Rozstrzygnij, czy tekst powstał w kręgu zwolenników czy przeciwników tzw. rokoszu Zebrzydowskiego. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do treści źródła.

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....

10.2.

### Zadanie 10.2. (0–1)

0–1

Wyjaśnij, czym było wymienione w tekście *łanowe*.

.....  
.....

10.3.

### Zadanie 10.3. (0–1)



0–1

Dokończ zdanie. Zaznacz właściwą odpowiedź spośród podanych.

Wiersz powstał

- A. przed bitwą pod Kircholmem.
- B. przed zajęciem Moskwy przez Polaków.
- C. po podpisaniu pokoju w Polanowie.
- D. po podpisaniu traktatów welawsko-bydgoskich.



**Zadanie 11. (0–2)**

**Portret z epoki**



<https://pl.wikipedia.org>

**Uzasadnij, podając dwa argumenty, że portret został namalowany zgodnie z założeniami sarmatyzmu.**

- .....
- .....

11.
0–1–2

**Zadanie 12. (0–2)**

**Rysunek z epoki przedstawiający Olivera Cromwella**



<https://www.britishmuseum.org>

12.  
0–1–2

**Sformułuj dwa argumenty na potwierdzenie tezy, że rysunek jest wyrazem krytyki polityki Olivera Cromwella.**

- .....
- .....

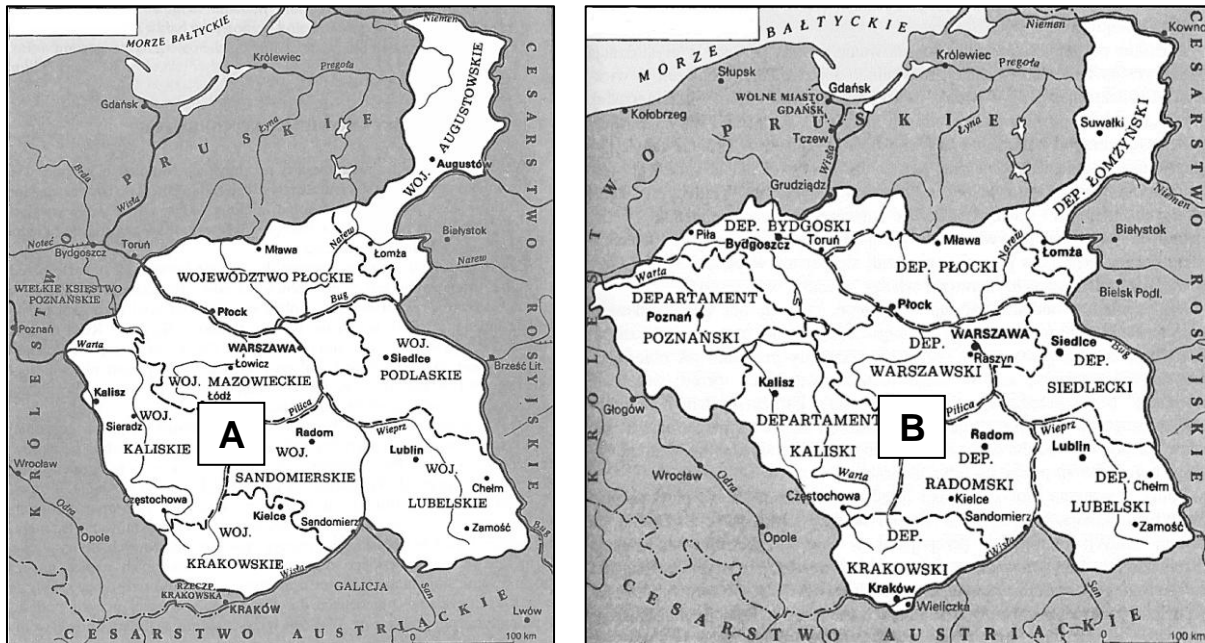
**Zadanie 13. (0–1)**

**Źródło 1. Awers monety**



<https://pl.wikipedia.org>

**Źródło 2. Mapy przedstawiające terytoria dwóch państw**



H. Samsonowicz i inni, *Polska na przestrzeni wieków*, Warszawa 2007, s. 389, 402.

**Rozstrzygnij, na której mapie ze źródła 2.– A czy B – przedstawiono państwo posługujące się herbem widocznym na monecie ze źródła 1. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do obu źródeł.**

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

13.  
0–1

## Zadanie 14.

### Fragment uchwały

Długie cierpienia nasze znane światu całemu naród polski od wierności dziś panującemu uwalniają. Wyrzeczone na koniec przez samego cesarza słowa, że pierwszy ze strony naszej wystrzał stanie się na zawsze zatracenia Polski hasłem, odejmując nam wszelką sprostowania krzywd naszych nadzieję, nie zostawiają jak rozpacz szlachetną. Naród zatem polski, na sejm zebrany oświadcza: iż jest niepodległym ludem i że ma prawo temu koronę polską oddać, którego godnym jej uzna, po którym z pewnością będzie się mógł spodziewać, iż mu zaprzysiężonej wiary i zaprzysiężonych swobód święcie i bez uszczerbku dochowa.

Na podstawie: *Wiek XIX w źródłach*. [...], oprac. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, Warszawa 1998, s. 181.

14.1.

### Zadanie 14.1. (0–1)

0–1

Podaj nazwę zasady politycznej, na którą powołują się autorzy uchwały.

.....

14.2.

### Zadanie 14.2. (0–1)



0–1

Dokończ zdanie. Zaznacz właściwą odpowiedź spośród podanych.

*Panującym* wspomnianym w cytowanej uchwale był

- A. Aleksander I.
- B. Mikołaj I.
- C. Aleksander II.
- D. Mikołaj II.

14.3.

### Zadanie 14.3. (0–1)

0–1

Wyjaśnij polityczny skutek przyjęcia zacytowanej uchwały dla Królestwa Polskiego.

.....

.....

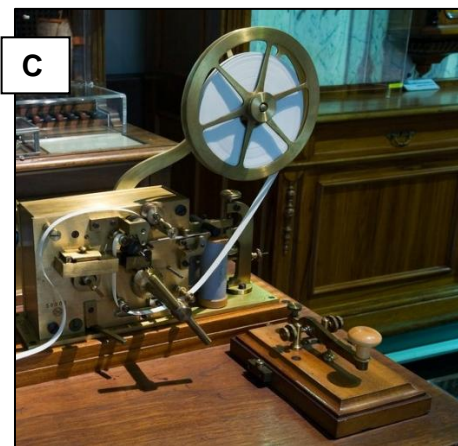
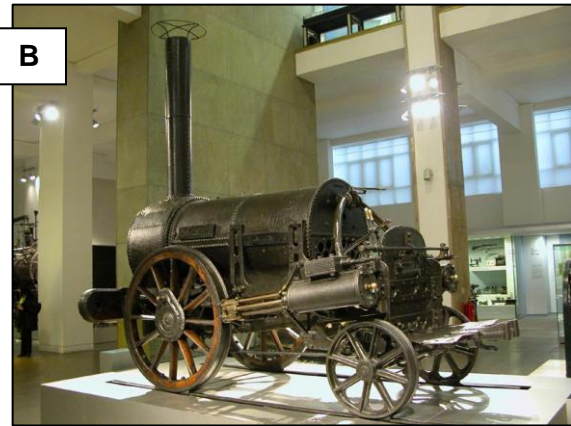
.....

.....



**Zadanie 15. (0–1)**

**Ilustracje maszyn**



Na podstawie: <https://pl.wikipedia.org>

**Spośród wynalazków ukazanych na ilustracjach A–D wybierz ten, który powstał najwcześniej, oraz ten, który powstał najpóźniej. Odpowiedzi zapisz poniżej.**

15.

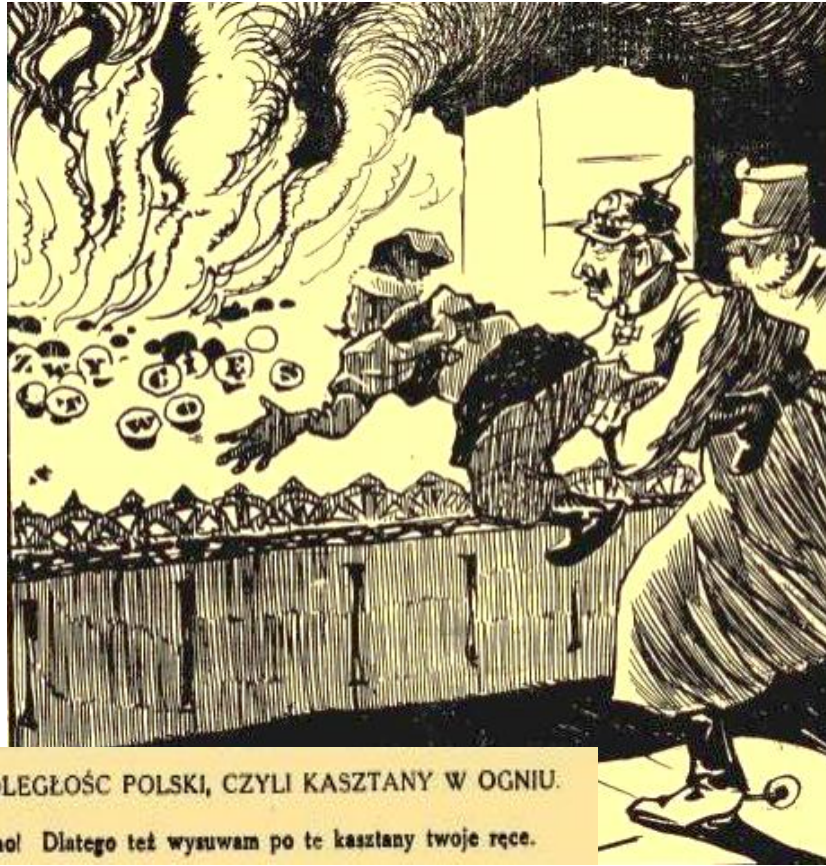
0–1

Wynalazek powstały najwcześniej: .....

Wynalazek powstały najpóźniej: .....

**Zadanie 16. (0–3)**

Rysunek z listopada 1916 roku



Na podstawie: „Mucha” 1916, nr 45, s. 1.

16.  
0-1-  
2-3

Wyjaśnij przesłanie rysunku, interpretując jego dwa elementy graficzne. W odpowiedzi uwzględnij kontekst historyczny z roku powstania tego rysunku.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 17. (0–1)****Mapa**

Na podstawie: <https://muzeum.bielsko.pl>

Oceń prawdziwość poniższych stwierdzeń. Zaznacz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

1.	Linia A wyznacza granicę terytorium plebiscytowego.	P	F
2.	Linia C wyznacza granicę II Rzeczypospolitej w roku 1922.	P	F

17.

0–1

## Zadanie 18.

Fragment gazety z epoki

### **Buntownicy wycofują się z miasta. Oparli się obecnie o most Kerbedzia. Armia Polska okrążyła Warszawę ze wszystkich stron.**

godz. 21. Tel. wł.) Od godziny 6 wieczorem toczyły się zaciekle walki między wojskami rządowymi, a zbuntowanymi. Już na początku dała się zauważyć wielka przewaga wiernej Ojczyźnie armji. Najdrobniejsza nawet przewaga wywoływała w rebeljańtach istny popłoch. Nic też dziwnego, że szeregi buntowników mocno przeredniały.

Rokozan wyparto aż na most Kerbedzia, gdzie obecnie walki się toczą.

Warszawa okrążona jest ze wszystkich stron. Od strony Wilna, Lublina, Krakowa i Poznania wojska polskie zajęły placówki, niedając tem samem możliwości wycofać się z Warszawy.

Dziś jeszcze przewiduje rząd ukończyć z polskim Donkiszotem.

<http://www.aan.gov.pl>

18.1.

#### Zadanie 18.1. (0–1)

0–1

Podaj stosowaną w historiografii nazwę wydarzenia, do którego odnosi się źródło.

.....

18.2.

#### Zadanie 18.2. (0–1)

0–1

Rozstrzygnij, czy artykuł prasowy wyraża punkt widzenia zwolenników Józefa Piłsudskiego. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do jego treści.

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....



**Zadanie 19. (0–1)**

**Wykres. Struktura własności ziemi w Związku Sowieckim**



Na podstawie: A.L. Szcześniak, *Historia 1918–1939*, Warszawa 1992, s. 84.

**Podaj stosowaną w historiografii nazwę procesu społeczno-gospodarczego, którego skutki przedstawia wykres. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do danych z wykresu.**

19.

0–1

Nazwa procesu: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....

## Zadanie 20. (0–1)

### Źródło 1. Fragment reportażu z epoki

Ktoś powiedział, że ta wojna będzie początkiem przyszłej wojny europejskiej – walki między dwoma światami, komunizmem i faszyzmem. Tak się też stało w istocie. Po cudzoziemskich samolotach [...] i innych narzędziach wojny zjawili się wreszcie i ludzie. I to nie tylko lotnicy obcokrajowi, o których obecności sporadycznie donosiły gazety. Obecnie są to już całe oddziały wojskowe. Stawili się tu wszyscy: Niemcy, Włosi, Polacy, Żydzi, Francuzi [...]. Cała międzynarodówka antyfaszystowska i komunistyczna przybyła tu, aby ramię przy ramieniu stanąć na przedpolach [...]. Po drugiej stronie dzieje się to samo [...]. Bratobójcza walka [...], jak to się zawsze dzieje w wojnie domowej, wyszła poza ramy jednego narodu i stała się bratobójczą walką wszystkich ludów Europy [...].

*Antologia polskiego reportażu XX wieku, red. M. Szczygieł, t. 1, Wołowiec 2014, s. 485.*

### Źródło 2. *Guernica* – obraz Pabla Picassa



<https://pl.wikipedia.org>

20.

0–1

Rozstrzygnij, czy obraz ze źródła 2. odnosi się do wydarzeń związanych z konfliktem opisanym w źródle 1. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do obu źródeł.

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

**Zadanie 21. (0–2)**

Uzupełnij tabelę – wpisz obok biogramów nazwiska postaci, których one dotyczą.

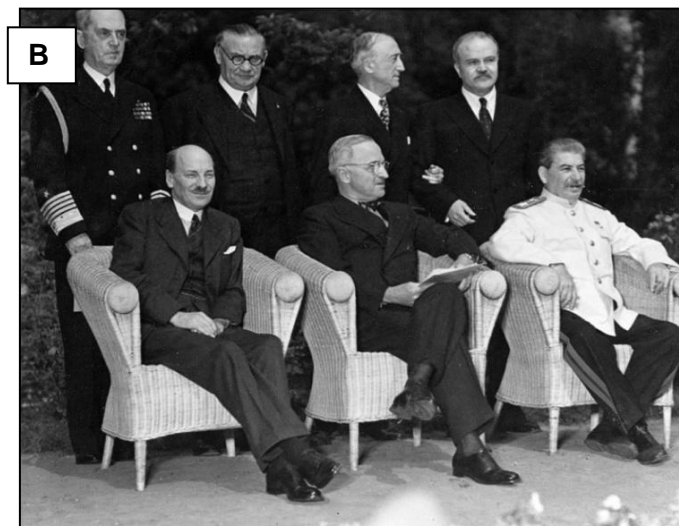
21.

0–1–2

	Biogram	Nazwisko
<b>A.</b>	<p>W okresie okupacji niemieckiej dostarczała pożywienie i leki do getta warszawskiego. Była organizatorką akcji ratowania dzieci z getta i umieszczania ich w polskich rodzinach, sierocińcach i klasztorach; w wyniku tej akcji uratowano ok. 2,5 tys. dzieci. Po wojnie została uhonorowana tytułem Sprawiedliwa Wśród Narodów Świata oraz odznaczona Orderem Orła Białego.</p>	
<b>B.</b>	<p>W wyniku układu polsko-sowieckiego z 30 VII 1941 roku został mianowany dowódcą Armii Polskiej w ZSRS. Po ewakuacji armii do Iranu został dowódcą Armii Polskiej na Wschodzie i II Korpusu Polskiego, wstawionego w kampanii włoskiej walkami o Monte Cassino, o Ankonę oraz o Bolonię.</p>	
<b>C.</b>	<p>W 1940 roku sprowokował swoje aresztowanie w celu przedostania się do obozu koncentracyjnego Auschwitz i zdobycia informacji dotyczących traktowania więźniów przez Niemców. Po ucieczce z obozu działał w oddziale II Kedywu KG AK, następnie trafił do niewoli niemieckiej. Po wojnie został aresztowany, oskarżony o kierowanie wywiadem na rzecz władz RP na uchodźstwie, skazany na karę śmierci i stracony.</p>	

**Zadanie 22. (0–1)**

**Fotografie**



<https://pl.wikipedia.org>

**Rozstrzygnij, czy obie fotografie zostały wykonane podczas tej samej konferencji Wielkiej Trójki. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do każdej z fotografii.**

22.

0–1

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....

.....

.....

## Zadanie 23. (0–2)

### Źródło 1. Fragment deklaracji programowej Rady Jedności Narodowej

Do Rzeczypospolitej winny być więc włączone całe Prusy Wschodnie, zniemczone siłą i podstępem, odwieczny port dorzecza Wisły Gdańsk, przylegający do dawnej granicy Polski klin pomorski pomiędzy Bałtykiem i ujściem Odry a Notecią, ziemie między Notecią i Wartą, wreszcie Śląsk Opolski z odpowiednim pasem bezpieczeństwa. Na terenach tych powinno nastąpić niezwłoczne zabezpieczenie w sposób trwały interesów Polski. [...] Na Wschodzie Polski utrzymana być musi granica polska ustalona w traktacie ryskim.

*Wiek XX w źródłach [...], oprac. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, Warszawa 2002, s. 272.*

### Źródło 2. Fragment *Manifestu Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego*

Stawajcie do walki o wolność Polski, o powrót do Matki-Ojczyzny starego polskiego Pomorza i Śląska Opolskiego, o Prusy Wschodnie, o szeroki dostęp do morza, o polskie słupy graniczne nad Odrą! [...] Krajowa Rada Narodowa i powołany przez nią Polski Komitet Wyzwolenia Narodowego uznają, że uregulowanie granicy polsko-radzieckiej powinno nastąpić w drodze wzajemnego porozumienia. Granica wschodnia powinna być linią przyjaznego sąsiedztwa [...] i powinna być uregulowana zgodnie z zasadą: ziemie polskie – Polsce, ziemie ukraińskie, białoruskie i litewskie – Radzieckiej Ukrainie, Białorusi i Litwie.

*Wiek XX w źródłach [...], oprac. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, Warszawa 2002, s. 275–276.*

**Porównaj zaprezentowane w źródłach 1. i 2. wizje dotyczące powojennych granic Polski. Wskaż jedno podobieństwo i jedną różnicę między tymi wizjami.**

Podobieństwo: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Różnica: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

23.

0–1–2

**Zadanie 24. (0–1)**

**Mapa**



S. Roszak, J. Kłaczko, *Poznać przeszłość. Wiek XX [...]*, Warszawa 2012, s. 250.

24.  
0–1

**Rozstrzygnij, czy mapa odnosi się do I czy II kryzysu berlińskiego. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do treści mapy.**

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....

## Zadanie 25.

### Źródło 1. Fragmenty przemówienia premiera Józefa Cyrankiewicza z czerwca 1956 r.

Krew przelana [...] obciążyla wrogię Polsce ośrodki imperialistyczne i reakcyjne podziemie, które są bezpośrednimi sprawcami zająć. Krwawe zajęcia [...] nie powstrzymają jednak ani nie osłabią wysiłku partii i rządu [...]. Każdy prowokator czy szaleniec, który odważy się podnieść rękę przeciw władzy ludowej, niech będzie pewny, że mu tę rękę władza ludowa odrąbie w interesie klasy robotniczej, w interesie chłopstwa pracującego i inteligencji, w interesie walki o podnoszenie stopy życiowej ludności, w interesie dalszej demokratyzacji naszego życia, w interesie naszej Ojczyzny.

[...] *Teka edukacyjna IPN. Materiały dla ucznia, Poznań–Warszawa 2019, s. 112.*

### Źródło 2. Fragmenty przemówienia Władysława Gomułki z października 1956 r.

Klasa robotnicza dała ostatnio kierownictwu partii i rządowi bolesną nauczkę. Robotnicy [...], chwytając za oręż strajku i wychodząc manifestacyjnie na ulice w czarny czwartek czerwcowy, zawołali wielkim głosem: Dostyc! Tak dalej nie można! Zawrócić z fałszywej drogi! Robotnicy [...] nie protestowali przeciwko Polsce Ludowej, przeciwko socjalizmowi, kiedy wyszli na ulice miasta. Protestowali oni przeciwko złu, jakie szeroko rozkrzewiło się w naszym ustroju społecznym i które ich również boleśnie dotknęło, przeciwko wypaczeniom podstawowych zasad socjalizmu, który jest ich idea. [...] Wielką naiwnością polityczną była nieudolna próba przedstawienia bolesnej tragedii [...] jako dzieła agentów imperialistycznych i prowokatorów.

<http://pazdziernik56.pl>

#### Zadanie 25.1. (0–1)

Podaj nazwę miasta, w którym miały miejsce protesty robotnicze wspomniane w cytowanych przemówieniach.

.....

25.1.

0–1

#### Zadanie 25.2. (0–1)

Uzasadnij, że cytowane przemówienia potwierdzają zmianę w polityce wewnętrznej PRL. W odpowiedzi odwołaj się do obu źródeł.

.....

.....

.....

.....

25.2.

0–1

#### Zadanie 25.3. (0–1)

Podaj stosowaną w historiografii nazwę przemian politycznych w Polsce zapoczątkowanych wydarzeniami opisanymi w źródłach.

.....

25.3.

0–1

**Zadanie 26. (0–1)**

**Źródło 1. Napis na murze przy Stoczni Gdańskiej**



<http://www.solidarnosc.org.pl>

**Źródło 2. Napis na ścianie w VIII Liceum Ogólnokształcącym w Poznaniu**



[...] *Teka edukacyjna IPN, Warszawa 2002, s. 45.*

26.

0–1

**Rozstrzygnij, który z napisów został wykonany w czasie stanu wojennego. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do treści obu źródeł.**

Rozstrzygnięcie: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....  
.....











## BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)





# HISTORIA

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*



# HISTORIA

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*



# HISTORIA

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*

